

3. Na dosedanjih literarnih natečajih je sodelovalo skoraj 180 osnovnih in srednjih šol v regiji (nekatero na mnogih) s skupaj 370 pisnimi prispevki učenk/učencev in dijakinj/dijakov. Še posebej velja omeniti, da so bili med njimi tudi prispevki mladih iz Porabja ! O prvih šestih natečajih je Ustanova izdala že tudi poseben zbornik in v njem tudi objavila najboljše prispevke iz teh natečajev.

4. **S temo Nekoga moraš imeti rad smo se poklonili partizanu, velikemu slovenskemu pesniku, prevajalcu, uredniku in akademiku Ivanu Minattiju ob letošnji 100 letnici njegovega rojstva** (22. marec 1924, Slovenske Konjice). Tema, letošnjega natečaja je po našem prepričanju prav tako izjemno aktualna. Pesem Nekoga moraš imeti rad, ki je izšla v istoimenski zbirki leta 1963, je skoraj ponarodela.

Mladim ustvarjalcem je bila izhodišče za razmišljanje, kako oni doživljajo odtujenost sodobnega človeka, ki prav tako išče uteho v naravi; vabila jih je, da izpostavijo morebitno lastno izkušnjo in osebno doživljanje osamljenega in nezadovoljnega človeka ter iskanje izhoda ter rešitev iz situacije in, da ovrednotijo oziroma ocenijo, ali in kako lahko sodobni človek najde spodbude v naravi, ko se izgubljajo nekatere občečloveške vrednote, ki se sooblikujejo v odnosu do sočloveka.

In kot vsi dosednji je tudi letošnji literarni natečaj učence in dijake hkrati spodbujal h kritičnemu razmišljanju o nujnosti dobrih medosebnih odnosov in ljubezni do sočloveka, domovine, sveta in nenazadnje narave, saj nekoga moraš imeti rad – in o vprašanju: ali bodo zavist, egoizem, pohlep izpodrinili dobrosrčnost, prijateljstvo, ljubezen? Ker živimo v času, ki je poleg pozitivnih izkušenj in izzivov poln nesmislov in negotovosti tako na osebni kot občečloveški ravni. V ospredju je pehanje za prestiž, potrošništvo, upada upanje, da bo prevladalo v svetu dobro, širijo se vojne, narava vzpostavlja ravnovesje zaradi številnih zablod, priča smo drastičnim podnebnim spremembam. Ljudje postajajo medsebojno odtujeni, hkrati pa osamljeni in se izgubljajo v virtualni resničnosti.

Avtorjem desetih najboljših besedil (šestim iz osnovnih in štirim iz srednjih šol) in njihovim mentorjem bodo priznanja in zahvale podeljena na svečanosti v Vrtu spominov in tovarištva, 3. oktobra 2024.

Irena Kumer

Marjan Šiftar

Petanjci, september 2024